

مكتابتي ض

مشروع تأليف ورسم قصص أطفال هادفة

100 قصة للأطفال للنشر المجاني خدمة للطفل العربي في عام 2022

مبادرة ض التطوعية - ألمانيا

- أ- رسالة حول المشروع
- ب- الأهداف
- ت- الخطة التنظيمية
- ث- كيفية المشاركة
- ج- الخطوات المستقبلية

رسالة حول المشروع: الدوافع

- قلة المحتوى الرقمي الهادف للطفل العربي
- صعوبة الوصول للمحتوى الورقي والتكلفة المرتفعة
- تقديم قصص هادفة بالنسخ المختلفة بشكل مجاني ومنشور على نطاق واسع
- ضرورة التجديد في المواد المتاحة لتنمية الطفولة واتباع الأساليب العلمية البعيدة عن التلقين وتكرار المكرر
- بناء الطفل يعني بناء المجتمع

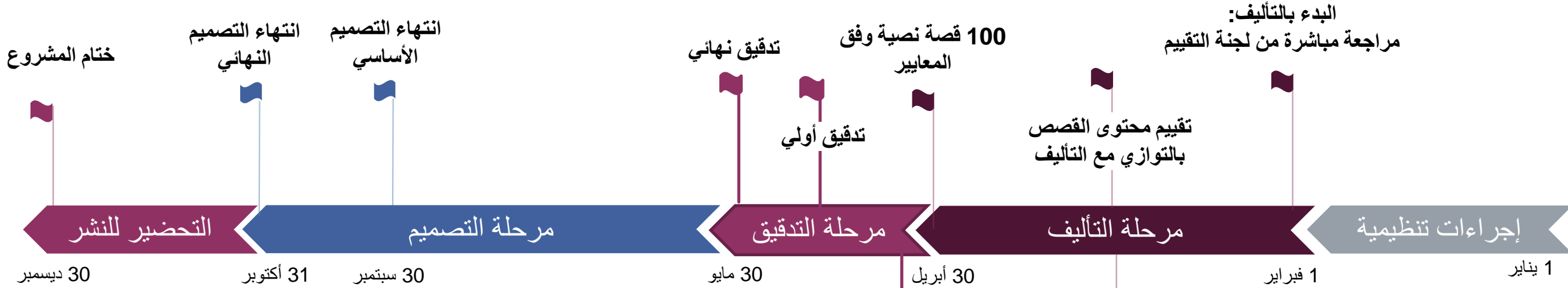
لأمثالهم نبني ونرفع عالماً
على الأرضِ يحيي الطفل فيه وَيَسَامُ

شوقي بغدادي

الأهداف

- مواكبة تحديات العصر فيما يتعلق بتربية وتنمية الطفل العربي
- تقديم محتوى هادف ومجاني للطفل العربي عبر وسائل القراءة والسماع المختلفة
- تحقيق التنوع في قصص الأطفال بما يساعد على صقل المواهب المختلفة
- إعطاء فرصة للمواهب الكتابية والتصميمية العربية فيما يتعلق بتنمية الطفل
- نشر ثقافة التطوع في الوطن العربي (رسالة مبادرة ض الأساسية)

الخريطة الزمنية للمشروع للعام 2022



الخريطة الزمنية: مرحلة التحضير

- بدأت هذه المرحلة مع نهاية العام 2021 وتستمر حتى نهاية شهر يناير 2022
- تختار المبادرة منسق المشروع وفريق العمل الأساسي
- تكون فرصة للتعرف بين المتطوعين ومنسق المشروع والهيئة الإدارية في مبادرة ض، كما يتم فيها توضيح سير العمل والإجابة على أسئلة المتطوعين
- تُبنى أساسيات المشروع تحضيراً للجان التأليف والتدقيق والتصميم
- تُنشأ مجموعات على فيسبوك للجان المختلفة

الخريطة الزمنية: مرحلة التأليف

2

- المدة الزمنية: 3 أشهر
- يبدأ استقطاب المتطوعين قبل موعد البدء الرسمي ويتم الاختيار بناء على نموذج اشتراك للمؤلفين
- مع بداية فبراير تبدأ المرحلة الأساسية من المشروع وهي التأليف وإرسال النصوص وتستمر حتى نهاية أبريل
- شروط القبول
 - يشارك كل متطوع ب 5 قصص على الأقل في مدة التطوع من بداية فبراير حتى نهاية أبريل ويُشترط المشاركة بقصتين على الأقل كل شهر
 - القصص المشاركة غير منشورة مسبقاً بأي شكل (سواء تجاري أو غير تجاري)
 - استخدام القالب المخصص من قبل مبادرة ض و وضع النصوص في الأماكن المخصصة
 - التحقق من مراعاة بنود **دليل التأليف**
 - الموافقة على بنود **رخصة النشر**
- بعد فحص وقبول نص القصة من لجنة **تقييم المحتوى** يُنقل النص للجنة التدقيق

الخريطة الزمنية: مرحلة التدقيق

- المدة الزمنية: شهر واحد وهو شهر مايو
- يبدأ استقطاب المتطوعين قبل موعد البدء الرسمي ويتم الاختيار بناء على نموذج اشتراك للمدققين
- يمكن أن يبدأ التدقيق بشكل مواز مع انتهاء التقييم الأولي للنصوص القادمة من لجنة التأليف بالمشاورة مع المنسق (أي قبل بدء الموعد الرسمي)
- لكل قصة يكون هناك مراجعان على الأقل لضمان خلو القصة من الأخطاء والنواقص الأدبية واللغوية
- شروط القبول
 - التحقق من مراعاة بنود **دليل التدقيق**
 - الموافقة على بنود **رخصة النشر**
 - تدقيق 20 قصة على الأقل خلال فترة التدقيق
- تُراجع لجنة التدقيق القصص المقبولة، ثم تُنقل القصص النصية المراجعة للجنة التصميم للعمل على تصميم الرسوم المناسبة

الخريطة الزمنية: مرحلة التصميم

- المدة الزمنية: 5 أشهر
- يبدأ استقطاب المتطوعين قبل موعد البدء الرسمي بشهر تقريبا ويتم الاختيار بناء على نموذج اشتراك للمصممين
- مع بداية يونيو يبدأ العمل على إضافة الرسوم للقصاص وتستمر حتى نهاية أكتوبر
- يُطلب من المصمم تصميم 10 قصص خلال مدة المشروع بمعدل قصتين شهريا على الأقل
- شروط القبول
 - التحقق من مراعاة بنود **دليل التصميم**
 - الموافقة على بنود **رخصة النشر**
- تُراجع لجنة تقييم التصميم الرسوم وبعد التحقق والقبول تُرسل القصاص المنجزة للإدارة لعمل الخطوات القانونية الأخيرة قبل النشر

الخريطة الزمنية: التحضير للنشر

- بعد انتهاء مرحلة التصميم تُراجع القصص مراجعة أخيرة نهائية
- تُضاف البيانات القانونية للقصص من قبل مبادرة ض
- بعد الانتهاء من وضع البيانات تُحضر مبادرة ض للنشر
- رفع القصص على مواقع مبادرة ض
- مشاركة القصص مع 10 مواقع معنية بمحتوى الطفل
- الاتصال بدور نشر تنشرها، حيث أن مبادرة ض تسمح بالنشر والتوزيع بحكم الرخصة الحرة والتنازل عن الحقوق للصالح العام